



## FICHE TECHNIQUE

### Guitare solo et rythmique :

- Pédale Boss ME70
- Ampli Marshall VS100R (100 Watt)
- Guitare Parker PM10
- 2 prises nécessaires.

### Basse :

- Basse Fender JB Classic 70'
- Compresseur MarkBass Compessore
- Ampli Fender Bassman 250/210 (250 watts)
- 1 prise nécessaire

### Batterie TAMA SuperStar HyperDrive:

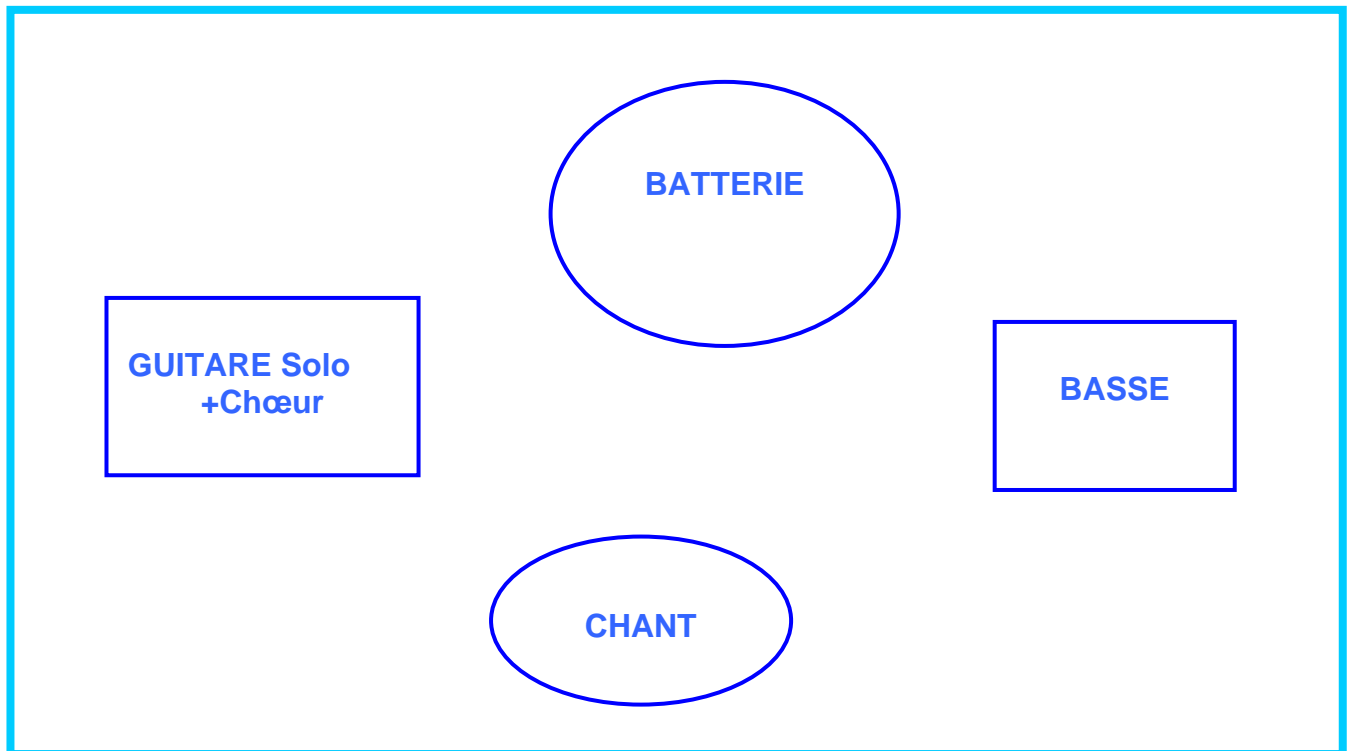
- Config : 10", 12", 14", 16", GC 22" et CC 14 \*5.5
- 2 cymbales Crash, 1 Ride, 1 Splash, 1 Charley, 1 Cloche et 1 tambourin
- SPD-S Roland

### Chant :

- 1 chant principal Sure SM58
- 1 chœur (guitariste).



## PLAN DE SCENE



Sur scène extérieure, le matériel de sonorisation est à la charge des organisateurs, configuration minimum de sonorisation extérieure :

- 1 table 16 pistes
- 1 compresseur voix à tranches ou 2 compresseurs monos
- 2 enceintes façade calibrées pour la taille de la prestation
- 3 retours
- kit de sonorisation batterie

En intérieur, nous nous déplaçons avec notre matériel :

- 1 table Phonic (12 pistes)
- 1 compresseur voix Behringer (2 tranches)
- 2 enceintes façade Yamaha MSR400 (2X400 Watts)
- 2 retours T-Bones (2X120 Watts)